

## Kali et le Corbeau

« L'homme s'oublie dans la lumière, aime être au centre du projecteur pour exposer au grand jour la noirceur de son âme. Longtemps il a sali et terni la robe du corbeau. Arrivera le jour où il comprendra que cet oiseau ténébreux est là pour prévenir, guider, en éclaircissant son chemin dans l'obscurité de la vie. Leurs plumes sont un malhabile camouflage basé sur la noirceur de l'âme humaine, son chant rauque, criard, à l'image de l'intonation de la parole humaine ... mais ses mots sont justes.

Quand tu te balades la nuit, dans Rouen avec un masque de corbeau sur la tête, tu visites Rouen d'un autre œil. Tu découvres les gens d'un autre œil, tu lis l'interrogation et plus souvent de la crainte. Très peu sont les aventureux qui ont cherché à comprendre (*C'est inexplicable dude*). Me balader en pouvant être dans la peau d'un oiseau de nuit, dans les plumes d'un corbeau et de ressentir cette fausse réputation qu'il encaisse depuis des millénaires.

Amis écoutez le chant rauque des corbeaux, ils ne sont là que dans un seul but ...te redonner ta couleur d'âmes.

Dédicace à mon escadron , l'Ordre du Corbeau à Deux Têtes / Biciputes  
Ordinem Corvum"

*Corbeau - Museum d'Histoire Naturelle*

*Photo de Y. HEUZE, alias Kali*

